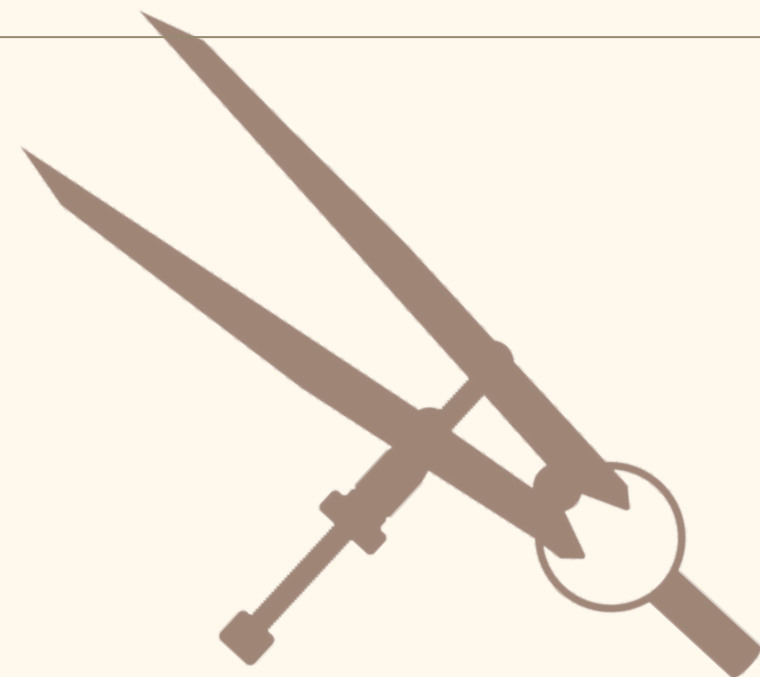




2<sup>ème</sup> Concours international  
de lutherie & d'archèterie de  
Mirecourt

2 - 5 Juillet 2026

[www.lame-mirecourt.fr](http://www.lame-mirecourt.fr)



# Une triennale dédiée au quatuor à Mirecourt

Du 2 au 5 juillet 2026 se tiendra la 2<sup>ème</sup> édition du Concours International de Lutherie et d'Archèterie à Mirecourt, berceau de la facture instrumentale française.

Concerts, expositions inédites, conférences, masterclasses...

L'événement s'adresse à tous les publics : artisans, musiciens, professionnels, amateurs, ainsi que tous les publics curieux de découvrir l'univers du quatuor à cordes sont invités à venir profiter de ces rencontres exceptionnelles.





Exposition des instruments et archets candidats, édition 2023

Photo : J. D. Braconnier

# Le Salon Professionnel

Le Salon Professionnel, dédié à nos partenaires et aux fournisseurs spécialisés (bois, matériaux, accessoires, livres, outils, assureurs...), se tiendra à proximité immédiate de l'exposition des instruments et archets candidats au Concours.

Un incontournable pour tous les participants  
au week-end !

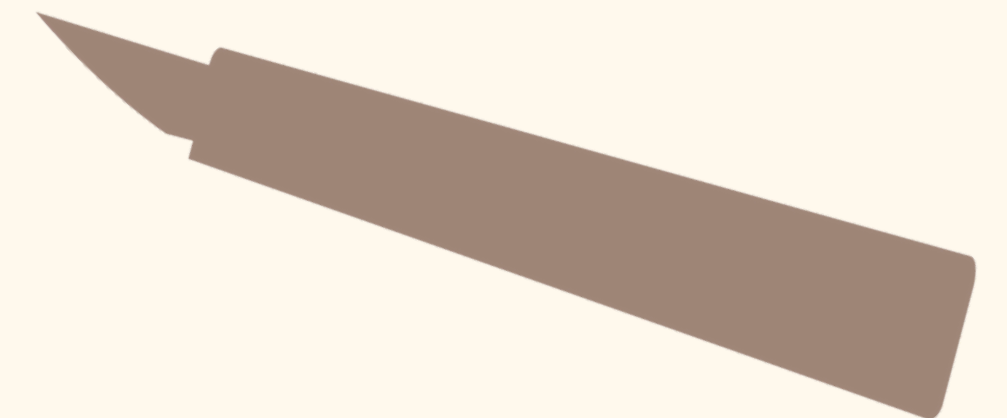
2 formules pour exposer sur le Salon :

- petit stand
- grand stand



Salon Professionnel, édition 2023

Photo : J. D. Braconnier

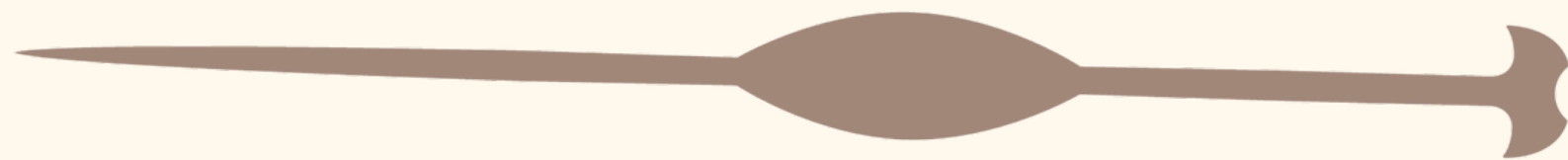


---

# L'édition 2023 en quelques chiffres



- Concours international : 93 participant.e.s, avec 23 nations représentées
- Un Jury de Luthiers, Archetiers et Musiciens de stature internationale
- Un public enthousiaste et nombreux : 259 participants inscrits pour l'ensemble du week-end
- 40 exposants et partenaires engagés et présents sur le Salon Professionnel





Édition 2023  
Photo : J. D. Braconnier



Concert du Jury Musicien, Soirée de Gala, édition 2023

Photo : J. D. Braconnier

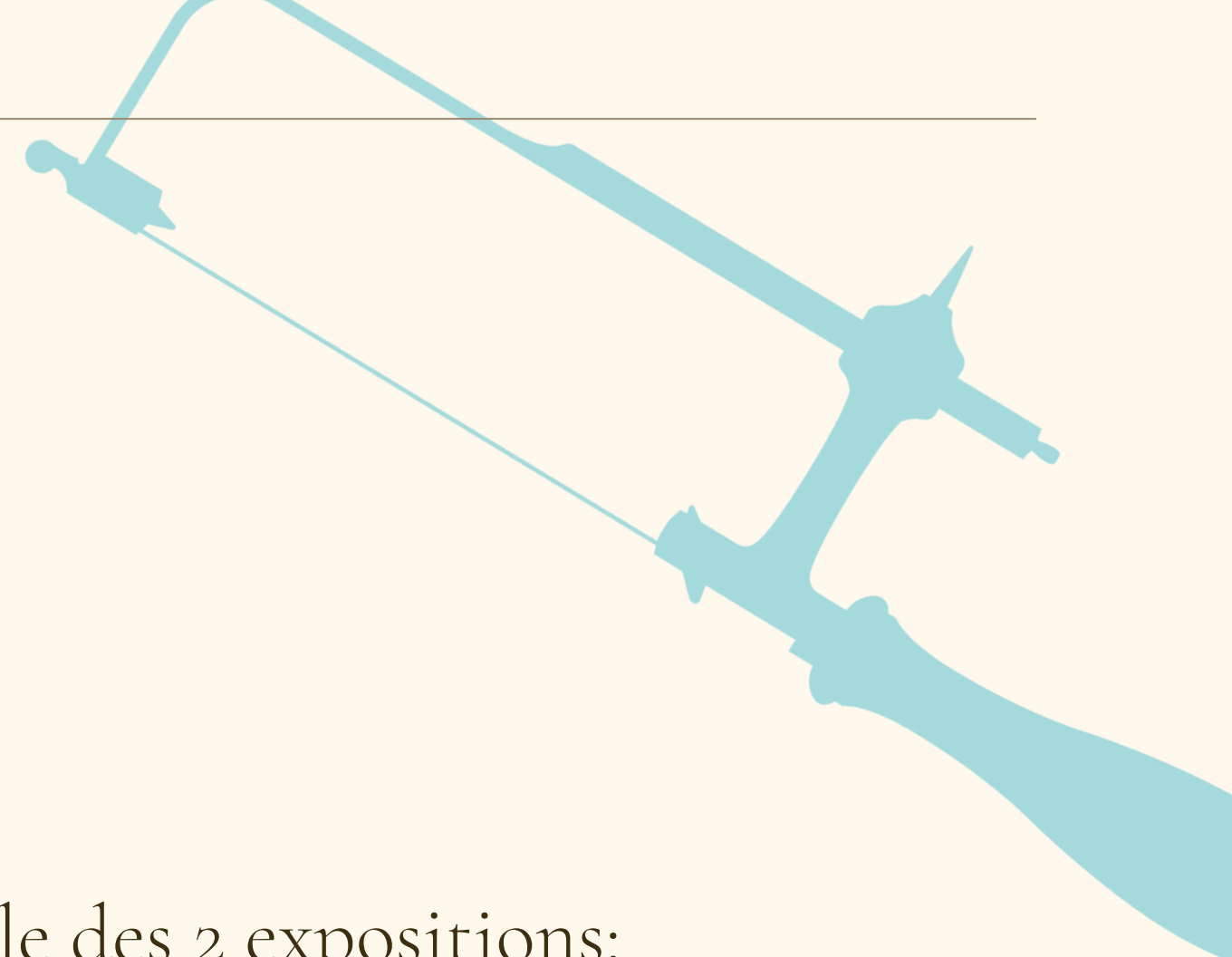
---

# Au programme en 2026 :

## Jour 1

Jeudi 2 juillet

- 15h - 17h Inauguration officielle des 2 expositions:  
Exposition des instruments et archets en compétition  
“Joseph & Pierre Hel”
- 18h Cérémonie de remise des prix au Rio (jauge  
320 places)
- 20h Concert de Gala par les musiciens membres du  
jury, sur les instruments et archets primés
- 21h30 Cocktail dînatoire au bord du Madon



---

Vendredi 3 juillet

## Jour 2

- 10h - 18h Exposition du concours International de Lutherie et d'Archèterie et Salon Professionnel
- 10h - 18h Exposition "Joseph & Pierre Hel", Musée de la Lutherie et de l'Archèterie Françaises
- 9h -18h Masterclasses publiques: violon - alto - violoncelle - contrebasse
- 14h - 15h "Joseph & Pierre Hel, luthiers à Lille" - Conférence de Pierre Caradot
- 15h30 - 16h30 "Optique et perception" - Conférence de Pierre Flavetta
- 10h - 13h Visite de l'Ecole Nationale de Lutherie
- 14h - 17h Atelier sur l'affûtage traditionnel des canifs par Étienne Bellanger
- 18h - 19h "Entre-deux" - Performance par la Compagnie l'Aéronef
- 19h30 - 21h Apéritif dînatoire au bord du Madon
- 21h Concert du Nouveau Quintette du Hot Club de France

Samedi 4 juillet

## Jour 3

- 10h - 18h Exposition du concours International de Lutherie et d'Archèterie et Salon Professionnel
- 10h - 18h Exposition "Joseph & Pierre Hel", Musée de la Lutherie et de l'Archèterie Françaises
- 9h - 12h Masterclasses publiques: violon - alto - violoncelle - contrebasse
- 11h - 12h "Depuis Mirecourt, transmettre la lutherie et l'archèterie"- Film de Laura Taudman
- 13h - 14h30 "The Letter Box" - Conférence d'Iris Carr
- 15h - 16h "The Cello Suites par J-S Bach" - Récital/Conférence de Jonas Seeberg
- 9h - 11h Atelier sur la cuisson d'un vernis à l'ambre par François Varcin
- 16h - 16h30 "Hands, Skills, Tools" - Présentation d'un ouvrage sur la transmission (Sarah May, Sinah Osner, Fabian Stransky, Janine Wildhage)
- 16h30 - 17h30 "Réglementation et conservation des matériaux de la facture instrumentale" - Conférence par IPCI France-Europe et la CSFI
- 18h Concert des Masterclasse - par les élèves et leur professeurs
- 22h Soirée festive avec "Mademoiselle Faustine"

---

Dimanche 5 juillet

# Jour 4

- 10h - 13h Exposition du concours International de Lutherie et d'Archèterie et Salon Professionnel
- 10h - 13h Exposition "Joseph & Pierre Hel", Musée de la Lutherie et de l'Archèterie Françaises
- 11h - 12h "DÉJÀ ? Portrait d'un luthier iconoclaste" - Hommage à Patrick Charton, film d'Eric Bernaud

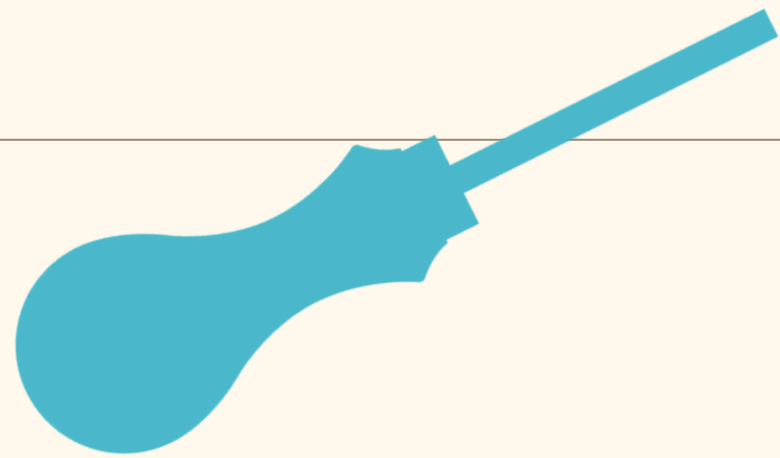
Fin de l'événement: 16h





Exposition des instruments et archets candidats, édition 2023

Photo : J. D. Braconnier

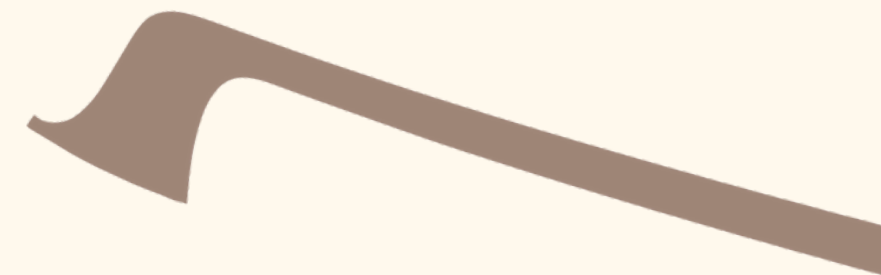


## L'organisateur : L.A.M.E.

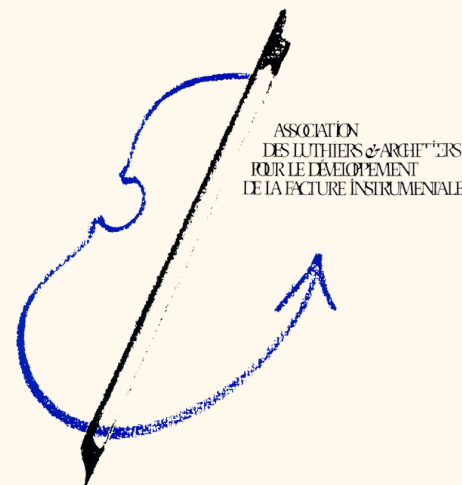
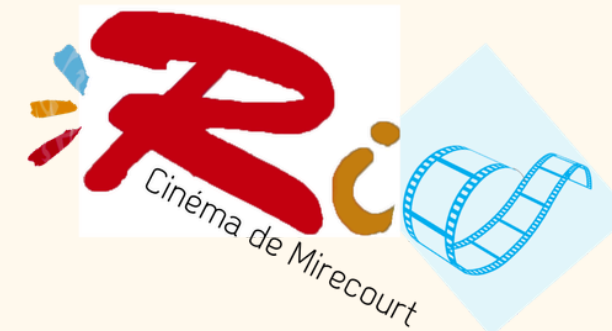
Cet événement est organisé par L.A.M.E. (Luthiers Archetiers Mirecourt Événement), une association à but non lucratif créée en 2019 à l'occasion du cinquantième anniversaire de l'École Nationale de Lutherie par des luthiers et archetiers passionnés, membres de deux associations professionnelles françaises, le GLAAF et l'ALADFI.

L.A.M.E. s'engage pour faire rayonner la lutherie et l'archèterie contemporaine et encourage la collaboration, le partage et la transmission entre les musiciens, les artisans et tous les acteurs de la vie culturelle et musicale.

<https://www.lame-mirecourt.fr/>



# Merci à nos partenaires





Le Bureau de l'Association :

Arthur Dubroca, Président

Virginie Pezet Berton, Vice-Présidente

Sylvie Masson, Secrétaire

Jeanne Gascon, Secrétaire-Adjointe

Katia Louis, Trésorière

Marie Doucet, Trésorière-Adjointe

Pour toute information : [lame.mirecourt@gmail.com](mailto:lame.mirecourt@gmail.com)